

7) ¿Crees que podría vivirse en sociedad si no hubiera comunicación entre los miembros que la conforman?

.....

8) ¿Qué crees tú que aporta la comunicación entre las personas?

.....

.....

9) ¿Podrían evitarse algunos conflictos bélicos si se estableciera comunicación entre las partes implicadas?

.....

Señala algún caso y razona tu respuesta.....

.....

.....

# 1 ¿Qué es la comunicación?

La comunicación es un fenómeno social que consiste en el **intercambio de mensajes entre individuos**. No es una facultad exclusiva de los seres humanos, puesto que todos sabemos que los animales tienen también sus propias formas de comunicación. Tampoco nos comunicamos sólo con las palabras, sino que hay otros modos de transmitir mensajes: miradas, gestos, etc.

el sistema que el emisor ha utilizado para transmitirle el mensaje (código), porque si no es así, no podrá producirse la comprensión del mismo. Si dos personas hablan en distinto idioma, no podrán comprenderse la una a la otra, a menos que utilicen además otro sistema de signos, como pueden ser los gestos.

## 1.1 Elementos de la comunicación

En todo acto de comunicación hay unos elementos que intervienen y que cumplen una misión muy precisa:

- **Emisor:** es el elemento del acto de comunicación que emite el mensaje. Elige la información que desea transmitir y selecciona la forma en que quiere hacerlo. El emisor puede ser individual o colectivo. Si pensamos en la información que recibimos con las señales de tráfico, veremos que no es una única persona la que nos informa, prohíbe o advierte, sino que es un colectivo: la Dirección General de Tráfico.
- **Receptor:** es quien recibe el mensaje. Al igual que el emisor, puede ser individual o colectivo. Debe conocer

- **Mensaje:** información que se transmiten emisor y receptor.
- **Canal:** es el medio físico a través del cual se transmite y recibe el mensaje. Si leemos un periódico, el canal es el papel, pero si asistimos a una conferencia, el canal son las ondas sonoras.
- **Contexto:** es el conjunto de circunstancias que acompañan al acto de comunicación.
- **Código:** es un conjunto de signos y reglas. El código que se emplea en un acto de comunicación debe ser común para el emisor y el receptor a fin de que la comunicación sea eficaz. El emisor codifica la información y el receptor se encarga de descodificarla. Hay muchos tipos de códigos que emplean diferentes signos: el código de circulación, el lenguaje de los sordomudos, el código morse, etc.





1 Escoge las situaciones en las que se haya producido comunicación:

- Intento hablar con dos turistas que solo entienden el japonés.
- Doy al mando de acceso al garaje para que se abra la puerta.
- Voy despistado y no oigo el saludo de mi vecina.
- Mi perra mueve la cola al llegar yo a casa.

2 Indica qué elemento de la comunicación falla cuando:

- Intentas leer un libro en suajili.
- Hablas por el móvil y se acaba la batería.
- Conversas con tu hijo y se va corriendo.

3 Antes, mientras lees el texto que encabeza esta unidad, se estaba produciendo comunicación. Distingue los elementos que han intervenido.

- |   |              |
|---|--------------|
| a Tú.                                   | 1 Código.    |
| b El lugar donde estás.                 | 2 Emisor.    |
| c La página de la lectura.              | 3 Receptor.  |
| d La lengua castellana.                 | 4 Situación. |
| e La carta <i>Tú puedes combatir...</i> | 5 Canal.     |
| f La Generalitat Valenciana.            | 6 Mensaje.   |

4 Une cada enunciado con los elementos de la comunicación que le corresponden:

- Señal de peligro por obras.
- En la carretera cuando vas de viaje.
- Conductores.
- Dirección General de Tráfico.
- Visual.
- Código de la circulación.*

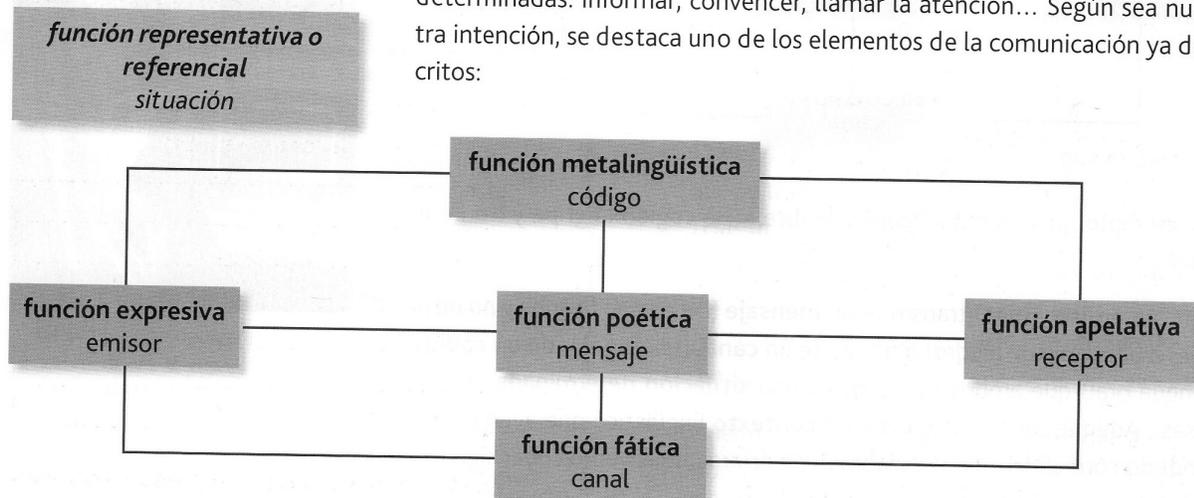
- Emisor.
- Receptor.
- Mensaje.
- Situación.
- Código.
- Canal.

5 Identifica los elementos de la comunicación (emisor, receptor, mensaje, código, canal y contexto o situación) en las siguientes situaciones que te presentamos:

- Una conversación con un compañero sobre una novela que estás leyendo.
- Un mensaje de texto que recibes en el móvil.
- El sonido del despertador por la mañana.

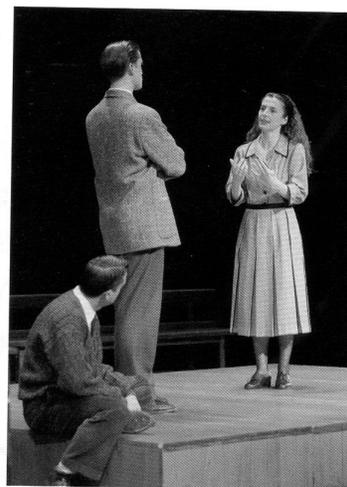
## ■ LAS FUNCIONES DEL LENGUAJE

Cuando utilizamos el lenguaje, lo hacemos con una **intención** o **función** determinadas: informar, convencer, llamar la atención... Según sea nuestra intención, se destaca uno de los elementos de la comunicación ya descritos:



- **Función representativa o referencial.** Transmite una información objetiva sobre el mundo exterior (**referente**): *He encontrado un trabajo.*  
Es la función primordial del lenguaje y está presente en casi todos los mensajes.
- **Función expresiva.** Aparece en los mensajes en los que el **emisor** transmite sentimientos, emociones, deseos...: *¡Qué bién, tengo trabajo!*
- **Función apelativa.** Se utiliza para llamar la atención del **receptor** e influir en su comportamiento: *Trabaja y no hables tanto.*  
Cuando preguntamos, pedimos, ordenamos, prohibimos, aconsejamos, llamamos... está presente la función apelativa.
- **Función fática o de contacto.** Aparece en mensajes cuya función es iniciar, mantener, verificar o cortar el **canal** de la comunicación: *¿Me has oído bien?: ¡Tengo trabajo!*  
Está presente en mensajes en los que se ha perdido la información y son meras fórmulas (saludos, felicitaciones, pésames...).
- **Función poética.** Se usa para crear belleza y llamar la atención sobre la forma del **mensaje**: *Mi trabajo es un oasis de calma.*  
Es característica de la literatura, pero también está presente en la lengua coloquial y en la publicidad.
- **Función metalingüística.** Usa la lengua (**código**) para hablar de la lengua misma: *«Trabajar» es un verbo de la primera conjugación.*

En los mensajes suele darse una combinación de varias funciones del lenguaje, si bien hay una que **predomina**.



**6** Indica qué función del lenguaje predomina en los siguientes mensajes:

- María escribe un correo electrónico.
- ¡Qué cansada estoy!
- María, escribe un correo electrónico.
- Le habla el contestador automático del 123456...
- El núcleo del sintagma verbal es un verbo.
- «...y la noche azul ardía / toda sembrada de estrellas...». (A. Machado)
- En mi opinión, eso que has dicho es falso.
- Carmen, ¿me estás escuchando?

**7** Modifica la siguiente afirmación para que predomine cada una de las funciones del lenguaje: *Mis amigos pasarán las vacaciones conmigo.*

**8** ¿Qué función del lenguaje predomina en el texto «Tú puedes combatir el cambio climático»?

**9** Repasa la lectura de la Unidad 1 e identifica en ella los elementos de la comunicación:

emisor	
receptor	
código	
canal	
mensaje	
situación	

**10** ¿Cuál crees que es la función predominante en ese texto? Justifica tu respuesta.

dades sin significado, pero permiten diferenciar palabras. Los fonemas /m/ y /k/ distinguen la palabra *mono* de la palabra *cono*, por ejemplo.

Este fenómeno de la doble articulación del lenguaje permite construir infinitos mensajes a partir de un repertorio limitado de elementos.

### 3.4 Niveles de análisis de la lengua

Según lo visto anteriormente, el lenguaje verbal se estructura en distintos niveles:

nivel de análisis	unidad de análisis	disciplina
nivel fónico	sonido/fonema	Fonética/Fonología
nivel morfológico	monema	Morfología
nivel semántico	palabra	Semántica
nivel sintáctico	oración	Sintaxis
nivel textual y pragmático	texto	Lingüística del texto y Pragmática

## 4 Funciones del lenguaje

El acto de comunicación puede tener distintos propósitos. De ello se deduce que, siempre que nos comunicamos, lo hacemos con una intencionalidad; a eso es a lo que denominamos **intención comunicativa**.

Cuando un hablante logra que su comunicación sea eficaz, es decir, que responda a la intención con la que realiza el mensaje, decimos que posee **competencia comunicativa**. Si además, logra un uso correcto y adecuado del lenguaje, decimos que tiene **competencia lingüística**.

COMPETENCIA LINGÜÍSTICA + INTENCIÓN COMUNICATIVA = COMPETENCIA COMUNICATIVA



A diario hacemos uso de nuestra competencia comunicativa.

Esas finalidades con las que el hablante utiliza el código verbal se llaman **funciones del lenguaje**. Son las que aparecen en la siguiente tabla.

función	finalidad	recursos	ejemplos
representativa	Transmitir información.	– léxico objetivo – oraciones enunciativas	<i>Tengo cien euros.</i>
expresiva o emotiva	Manifiestar la emoción o estado de ánimo del hablante.	– oraciones exclamativas – connotaciones – prefijos y sufijos afectivos	<i>¡Qué frío tengo! ¡Qué estupendo es tu hermano!</i>
apelativa o conativa	Influir en la conducta del receptor o moverle a hacer algo.	– imperativos – interrogaciones – interjecciones	<i>¡Cállate! ¿Cuántos años tienes?</i>
fática	Iniciar, mantener, continuar o interrumpir una comunicación.	– muletillas, frases hechas	<i>¿Sí? ¿Dígame? ¿Diga?</i>
metalingüística	Hablar del propio lenguaje.	– citas	<i>Hablar se escribe con hache.</i>
poética	Llamar la atención sobre la forma del mensaje.	– recursos literarios – ritmo	<i>Tus dientes, perlas blancas.</i>